

**Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco**

Consejo Divisional

Acuerdos de la Sesión 512 Ordinaria del Cuadragésimo Segundo Consejo Divisional, celebrada el día 13 de mayo de 2016.

512-1

Aprobación del Orden del Día.

512-2

Aprobación del Acta de la Sesión 508 Ordinaria del Cuadragésimo Primero Consejo Divisional, celebrada los días 31 de marzo y 1 de abril de 2016 y de las Actas de las Sesiones 509, 510 y 511 Ordinarias del Cuadragésimo Segundo Consejo Divisional, celebradas el día 4 de abril de 2016 y 8 de abril de 2016, respectivamente.

512-3

Designación del alumno Omar Rebolledo Bello para completar la integración de la Comisión encargada del análisis y seguimiento de los Cursos de Actualización y Diplomados.



512-4

Aprobación del Informe de actividades del Dr. en Arq. Víctor Armando Fuentes Freixanet del Departamento del Medio Ambiente, correspondiente al periodo sabático comprendido del 12 de enero de 2015 al 11 de enero de 2016.

Aprobación del Informe de actividades del Dr. Oscar Terrazas Revilla del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, correspondiente al periodo sabático comprendido del 04 de mayo de 2015 al 03 de enero de 2016.

512-5

Autorización de la solicitud para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno de los siguientes interesados:

Para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 16-P:

Arq. Lorena Escobar Chanona
Matrícula 2123804555

Maestría en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines
Ampliación por seis trimestres



Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 16-O:

Arq. Bernardo Sánchez Revilla
Matrícula 2113805997
Maestría en Diseño Bioclimático
Ampliación por seis trimestres

512-6

Aprobación de las siguientes solicitudes de acreditación:

Carlos Alberto Banda de la Concha
Matrícula 2143043343
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

Maricela Flores Flores
Matrícula 2152009715
Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

Marlene Morales Patlán
Matrícula 2152009582
Licenciatura en Diseño Industrial

Rosa Isela Platero Villegas
Matrícula 2152010727
Licenciatura en Arquitectura

Ernesto Alejandro Suaste Chávez
Matrícula 2143029889
Licenciatura en Diseño Industrial



512-7

Aprobación del 2º Seminario de Interpretación de la Imagen, que se llevó a cabo del 19 al 21 de abril de 2016, Coordinado por la Mtra. María Teresa Olade Ramos, propuesto por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.



512-8

Aprobación de los siguientes dictámenes de investigación:

Registro de Proyectos

Proyecto # N-398
Descripción y carta geográfica de la Imperial Villa y Cerro Rico de Potosí y de otros partidos, de Pedro Vicente Cañete y Domínguez. Un proyecto ilustrado en Potosí a finales del siglo XVIII. 1787-1789.
Responsable: Dra. Ana Meléndez Crespo
Termino al trimestre 17-O

Proyecto # N-399

El diseño de la comunicación universitaria en espacios virtuales. Expresiones de la tercera función sustantiva

Responsable: Mtra. Ma. Itzel Sainz González

Termino al trimestre 17-O

Proyecto # N-400

La boda de la lagarta. Huamelula, memoria, tradición y modernidad. Retratos e interpretación semiótica de la imagen de una fiesta Chontal.

Responsable: Mtra. María Norma Patiño Navarro

Termino al trimestre 18-I

Prórroga

Proyecto de Investigación # N-315 al trimestre 17-I

Legado del profesor Francisco Fuentes de la Vega a la Licenciatura de Diseño de la Comunicación Gráfica

Responsable: Mtra. María de los Milagros Fuentes Villasante

Grupo de Investigación "GROPUS Investigación (Tecnológica, Académica y Humanística).

Proyecto de Investigación # N-324 al trimestre 17-I

Muro Cerámico Móvil

Responsable: Mtra. Patricia Olivares Vega

Grupo de Investigación "GROPUS Investigación (Tecnológica, Académica y Humanística).

Terminación

Proyecto de Investigación N-163

La Arquitectura Religiosa de la Ciudad Porfirio Díaz

Responsable: Mtro. Miguel Ángel Pérez Sandoval

Tesis de Maestría

Proyecto de Investigación N-283

Procedimientos de diseño, tecnológicos y constructivos con madera y otros materiales en la vivienda

Responsable: Dr. Luis Alfonso Peniche Camacho

Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en las Edificaciones"

Proyecto de Investigación N-367

Proyecto LME 05. Aparato SD 62. Viga doblemente empotrada

Responsable: Mtro. Carlos García Malo

Grupo de Investigación "Tecnología y Diseño en las Edificaciones".



No aprobación del siguiente dictamen de investigación

Cancelación

Proyecto registro # N-297

Las interfaces intangibles en los sistemas de infotainment como elemento para mejorar la seguridad en la conducción.

Área de Investigación "Nuevas Tecnologías"

Responsable: Mtro. Edwing Antonio Almeida Calderón

512-9

Ampliación del mandato de la Comisión encargada del análisis y evaluación de los informes de actividades desarrolladas en períodos o años sabáticos y el análisis de la beca para estudios de posgrado, para quedar como sigue:

1. Revisar que las solicitudes de periodo o año sabático cumplan con los requisitos previstos en la legislación universitaria, así como autorizar las solicitudes de periodo sabático.
2. Analizar y evaluar los informes de actividades desarrolladas en períodos o años sabáticos.
3. Analizar y evaluar las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado.
4. Evaluar la pertinencia de actualizar los Lineamientos para la evaluación de la presentación del informe del programa de actividades desarrolladas durante el disfrute del periodo o año sabático, aprobados en la Cuarta Sesión Ordinaria del Treceavo Consejo Divisional celebrada los días 17 y 18 de diciembre de 1987 y, el 5 de enero de 1988; en su caso, proponer las reformas que considere necesarias, previa consulta a la comunidad universitaria. Plazo al 17 de octubre de 2016 (sólo para este mandato).

Como resultado de la ampliación del mandato, se modificó el nombre en los siguientes términos:

"Comisión encargada del análisis de las solicitudes de periodos o años sabáticos y de la evaluación de los informes de actividades desarrolladas en éstos, así como del análisis y evaluación de las solicitudes e informes de la beca para estudios de posgrado".

512-10

Aprobación del cambio de características de la plaza # 4177 que ocupó la Mtra. Andrea Julieta González Celis Rangel, que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, quedando de la siguiente manera:

	Perfil
Categoría	Asociado
Tiempo de Dedicación	Medio Tiempo
Horario	16:00 a 20:00 horas, lunes a viernes
Licenciatura	Diseño Industrial
Funciones	Los profesores asociados deberán además de poder realizar las

	<p>funciones de los asistentes, planear, desarrollar, dirigir, coordinar y evaluar proyectos académicos responsabilizándose directamente de los mismos. Realizar las actividades establecidas en el artículo 7-3 del RIPPPA y demás normas aplicables.</p> <p>Impartir las UEA en la licenciatura en Diseño Industrial tales como: Procesos de Diseño, Semiótica, Aspectos Legales y Normatividad, Estructuración de Proyectos, Diseño de Productos I y Desarrollo de Productos IV entre otras. Apoyar los Programas y proyectos de Investigación práctica del Diseño, así como el desarrollo de proyectos de innovación y sustentables para Diseño Industrial.</p> <p>Preservación y Difusión de la Cultura.</p>
--	---

512-11

Aprobación de los candidatos para el Jurado Calificador al Premio a la Investigación 2016 del XXV Concurso Anual:

Jurado Interno

Mtra. María Teresa Ocejo Cázares
Profesor Titular "C"
Departamento de Investigación y Conocimiento

Jurado Externo

Mtro. Héctor Alfonso Ferreiro León
Universidad Nacional Autónoma de México

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Informe de cursos

Fecha de entrega	Depto. o coord.	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	# de part.	Recursos económicos que ingresaron
09/03/16	Procesos y Técnicas de Realización	Seminario Taller "Investigaciones sobre la Forma en el Arte, Diseño Gráfico, Industrial y Arquitectónico. Utilizando como base el Dibujo de la Figura Humana"	Dr. Gabriel Salazar Contreras	100%	100%	2	Sin costo

05/04/16	Investigación y Conocimiento del Diseño	Curso-Taller "Comprensión y Producción de Textos Académicos"	D.C.G. Dulce María Castro Val	Se cumplió a cabalidad	Modificación de las fechas por agenda de la tallerista. Se llevó a cabo los días 28 y 29 de enero, 1, 2 y 3 de febrero de 2016.	Internos 21, Externos 2. 12 mujeres y 11 hombres.	Sin costo
05/04/16	Evaluación del Diseño en el Tiempo	Curso para profesores "La Sustentabilidad y La Carta de La Tierra"	Mtro. Saúl Vargas González y Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez	100%	Se modificaron las fechas debido al cambio de sede y se llevó a cabo los días 14 y 24 de febrero, 2, 9 y 11 de marzo de 2016.	16	Sin costo

2. Investigación

- Reportes

Primer reporte parcial del Proyecto de Investigación, con número de registro N-303 "El glifo en el periodo clásico del Teotihuacán y su potencial como unidad para la representación y escritura", cuyo responsable es el Mtro. Víctor Manuel Collantes Vázquez, que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Primer reporte parcial del Proyecto de Investigación, con número de registro N-315 "El legado del profesor Francisco Fuentes de la Vega a la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica", cuyo responsable es la Mtra. María de los Milagros Fuentes Villasante, que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

- Integración

Integración de los siguientes profesores al Grupo de Investigación "Educación y Diseño" del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Mtro. Miguel Hirata Kitahara
 Dra. Bela Gold Kohan
 Mtro. Sergio Dávila Urrutia

Núcleo Básico
 Miembro participante
 Núcleo Básico




Atentamente
Casa abierta al tiempo


Dr. Aníbal Figueroa Castrejón
 Presidente


Mtro. Héctor Valerdi Madrigal
 Secretario